| STELLA 5 | | ELEMENTO 1 | | | | ELEMENTO 2 | | | | ELEMENTO 3 | | | | ELEMENTO 4 | | | | ELEMENTO 5 | | | STELLA 5 | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | PASSO D'USCITA | | | | BARRACUDA | | | | GAMBA DI BALLETTO | | | | VERTICALE + DISCESA | | | | DA CARPIATA A SPACCATA | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | 12 remate in pos.verticale | | | | | | | | |
| ABUNDANCE SYNCHRO ASD | | Mantenere la testa e le spalle in linea con le anche in posizione spaccata | Movimento continuo durante la transizione | Tenere il più possibile le ginocchia tese durante la transizione | ***SUBTOTALE*** | Mantenere le posizioni più chiare possibili | Estensione completa delle ginocchia | L'altezza minima della verticale dopo il thrust metà coscia | ***SUBTOTALE*** | Orecchie nell'acqua | Petto in superficie | Piede della gamba parallela in superficie | ***SUBTOTALE*** | Movimento continuo | Mantenere la linea durante la discesa | Estendere punte e ginocchia | ***SUBTOTALE*** | Posizione carpiata iniziale mantenere i 90° | Posizione spaccata spalla e testa in linea con le anche | Movimento continuo durante la transizione | IDONEITA' 90/135 | |
| Atleta | Anno | 1 | 2 | 3 | | 4 | 5 | 6 | | 7 | 8 | 9 | | 10 | 11 | 12 | | 13 | 14 | 15 | TOT | Idoneità |
| DE DOMENICO GAIA | 2003 | 8 | 9 | 8 | 25 | 8 | 8 | 9 | 50 | 9 | 8 | 7 | 74 | 9 | 7 | 9 | 99 | 9 | 9 | 9 | 126 | SI |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

**B = 3**
**S = 2**
**I = 1**

LEINI', 19/03/2017
LUOGO/DATA

IL GIUDICE

| STELLA 5 | | ELEMENTO 1 | | | | ELEMENTO 2 | | | | ELEMENTO 3 | | | | ELEMENTO 4 | | | | ELEMENTO 5 | | | STELLA 5 | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | PASSO D'USCITA | | | | BARRACUDA | | | | GAMBA DI BALLETTO | | | | VERTICALE + DISCESA | | | | DA CARPIATA A SPACCATA | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | 12 remate in pos.verticale | | | | | | | | |
| COMO NUOTO | | Mantenere la testa e le spalle in linea con le anche in posizione spaccata | Movimento continuo durante la transizione | Tenere il più possibile le ginocchia tese durante la transizione | ***SUBTOTALE*** | Mantenere le posizioni più chiare possibili | Estensione completa delle ginocchia | L'altezza minima della verticale dopo il thrust metà coscia | ***SUBTOTALE*** | Orecchie nell'acqua | Petto in superficie | Piede della gamba parallela in superficie | ***SUBTOTALE*** | Movimento continuo | Mantenere la linea durante la discesa | Estendere punte e ginocchia | ***SUBTOTALE*** | Posizione carpiata iniziale mantenere i 90° | Posizione spaccata spalla e testa in linea con le anche | Movimento continuo durante la transizione | IDONEITA' 90/135 | |
| Atleta | Anno | 1 | 2 | 3 | | 4 | 5 | 6 | | 7 | 8 | 9 | | 10 | 11 | 12 | | 13 | 14 | 15 | TOT | Idoneità |
| STEPHENSON INDIA PORTIA | 2003 | 6 | 4 | 3 | 13 | 7 | 7 | 8 | 35 | 7 | 7 | 4 | 53 | 5 | 6 | 6 | 70 | 5 | 5 | 4 | 84 | NO |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

**B = 3**
**S = 2**
**I = 1**

LEINI', 19/03/2017
LUOGO/DATA

IL GIUDICE

| STELLA 5 | | ELEMENTO 1 | | | | ELEMENTO 2 | | | | ELEMENTO 3 | | | | ELEMENTO 4 | | | | ELEMENTO 5 | | | STELLA 5 | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | PASSO D'USCITA | | | | BARRACUDA | | | | GAMBA DI BALLETTO | | | | VERTICALE + DISCESA | | | | DA CARPIATA A SPACCATA | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | 12 remate in pos.verticale | | | | | | | | |
| LA FENICE DEI LAGHI A.S.D | | Mantenere la testa e le spalle in linea con le anche in posizione spaccata | Movimento continuo durante la transizione | Tenere il più possibile le ginocchia tese durante la transizione | ***SUBTOTALE*** | Mantenere le posizioni più chiare possibili | Estensione completa delle ginocchia | L'altezza minima della verticale dopo il thrust metà coscia | ***SUBTOTALE*** | Orecchie nell'acqua | Petto in superficie | Piede della gamba parallela in superficie | ***SUBTOTALE*** | Movimento continuo | Mantenere la linea durante la discesa | Estendere punte e ginocchia | ***SUBTOTALE*** | Posizione carpiata iniziale mantenere i 90° | Posizione spaccata spalla e testa in linea con le anche | Movimento continuo durante la transizione | IDONEITA' 90/135 | |
| Atleta | Anno | 1 | 2 | 3 | | 4 | 5 | 6 | | 7 | 8 | 9 | | 10 | 11 | 12 | | 13 | 14 | 15 | TOT | Idoneità |
| LIMONGELLI GIULIA | 2003 | 6 | 5 | 4 | 15 | 5 | 7 | 7 | 34 | 9 | 8 | 6 | 57 | 5 | 6 | 8 | 76 | 6 | 6 | 6 | 94 | SI |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

**B = 3**
**S = 2**
**I = 1**

LEINI', 19/03/2017
LUOGO/DATA

IL GIUDICE

| STELLA 5 | | ELEMENTO 1 | | | | ELEMENTO 2 | | | | ELEMENTO 3 | | | | ELEMENTO 4 | | | | ELEMENTO 5 | | | STELLA 5 | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | PASSO D'USCITA | | | | BARRACUDA | | | | GAMBA DI BALLETTO | | | | VERTICALE + DISCESA | | | | DA CARPIATA A SPACCATA | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | 12 remate in pos.verticale | | | | | | | | |
| POL. RIVER BORGARO | | Mantenere la testa e le spalle in linea con le anche in posizione spaccata | Movimento continuo durante la transizione | Tenere il più possibile le ginocchia tese durante la transizione | ***SUBTOTALE*** | Mantenere le posizioni più chiare possibili | Estensione completa delle ginocchia | L'altezza minima della verticale dopo il thrust metà coscia | ***SUBTOTALE*** | Orecchie nell'acqua | Petto in superficie | Piede della gamba parallela in superficie | ***SUBTOTALE*** | Movimento continuo | Mantenere la linea durante la discesa | Estendere punte e ginocchia | ***SUBTOTALE*** | Posizione carpiata iniziale mantenere i 90° | Posizione spaccata spalla e testa in linea con le anche | Movimento continuo durante la transizione | IDONEITA' 90/135 | |
| Atleta | Anno | 1 | 2 | 3 | | 4 | 5 | 6 | | 7 | 8 | 9 | | 10 | 11 | 12 | | 13 | 14 | 15 | TOT | Idoneità |
| SACCO SARA | 2003 | 4 | 5 | 4 | 13 | 6 | 9 | 8 | 36 | 9 | 7 | 8 | 60 | 5 | 4 | 8 | 77 | 3 | 5 | 6 | 91 | SI |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

**B = 3**
**S = 2**
**I = 1**

LEINI', 19/03/2017
LUOGO/DATA

IL GIUDICE